



REPUBLIKA E SHQIPËRISË  
MINISTRIA E ARSIMIT  
DHE SPORTIT

Drejtoria e Arsimit Parauniversitar

Nr. 2/14 Prot.

Tiranë, më 13.01.2014



MIRATOHET

MINISTRI

LINDITA NIKOLLA

PROGRAM ORIENTUES PËR PROVIMIN E LIRIMIT

LËNDA: GJUHË SHQIPE

TIRANË

JANAR 2014



---

**REPUBLIKA E SHQIPËRISË  
MINISTRIA E ARSIMIT  
DHE SPORTIT**

**INSTITUTI I ZHVILLIMIT TË ARSIMIT**

---

**PROGRAM ORIENTUES  
PËR PROVIMIN E LIRIMIT**

**LËNDA:  
GJUHË SHQIPE**

**Viti shkollor: 2013 – 2014**

**TIRANË  
JANAR, 2014**

## **I. UDHËZIME TË PËRGJITHSHME**

Programi orientues i gjuhës shqipe është një dokument i vlefshëm për nxënësit e klasës së nëntë, për mësuesit dhe për specialistët e përfshirë në procesin e vlerësimit të Provimeve të Lirimit.

Programi orientues përfshin konceptet, njohuritë dhe shprehjet më të rëndësishme të lëndës, përvetësimi i të cilave siguron suksesin e nxënësve në testin e gjuhës shqipe në Provimet e Lirimit.

Ky program orientues është mbështetur në:

- programet e gjuhës shqipe për klasat 1-9;
- standardet e gjuhës shqipe për arsimin bazë.

### **Synimet e programit orientues**

Programi synon:

- të ndihmojë nxënësit në përgatitjen e tyre për Provimin e Lirimit;
- të ndihmojë mësuesit e gjuhës shqipe në punën e tyre për zbatimin e programit dhe për t'u dhënë orientimet e duhura nxënësve;
- të japë orientime për specialistët që merren me hartimin dhe vlerësimin e testeve në Provimet e Lirimit.

### **Kërkesa që duhen marrë parasysh për testin e provimit të gjuhës shqipe**

Nxënësi testohet për aftësitë intelektuale të vëzhgueshme dhe të matshme, të synuara nga programi dhe të zhvilluara në lëndën e gjuhës shqipe, të tilla si:

- aftësia për të identifikuar dhe për të kuptuar (nivel bazë);
- aftësia për të analizuar dhe zbatuar (nivel mesatar);
- aftësia për të vlerësuar, për të gjykuar dhe për të mbajtur qëndrime të caktuara (nivel i lartë).

### **Përqindja e pikëve në test për secilin nivel**

<b>Nivelet e aftësive intelektuale</b>		
Niveli bazë	Niveli mesatar	Niveli i lartë
40%	40%	20%

## **Struktura e testit**

**Pjesa e parë:** tekst letrar

**Pjesa e dytë:** tekst joletrar

**Pjesa e tretë:** pyetje për linjën “Njohuri rreth sistemit gjuhësor”

Fragmentet ose tekstet në test janë të panjohura për nxënësit dhe nuk janë pjesë e teksteve mësimore. Pyetjet për tekstet ose fragmentet testojnë aftësinë e nxënësit për të kuptuar, analizuar, reflektuar dhe për të gjykuar mbi to.

## **II. OBJEKTIVAT E PROGRAMIT ORIENTUES SIPAS LINJAVE**

### **1. LINJA: Të lexuarit**

Nxënësi të jetë i aftë:

- të grupojë pjesët që lexon sipas gjinive dhe llojeve letrare;
- të identifikojë ngjarjet kryesore në një histori;
- të krahasojë pjesë të ndryshme brenda fragmentit;
- të komunikojë një përgjigje personale të ndjeshme dhe të arsyeshme, në lidhje me tekstin e lexuar;
- të lexojë duke shpjeguar *grafikët, tabelat, pikturat dhe shenja* të tjera, me të cilat shoqërohen tekstet;
- të zërthejë me imagjinatë domethënien e teksteve të ndryshme;
- të listojë tiparet e personazheve që pëlqen, duke e mbështetur mendimin e tij me argumente;
- të përcaktojë shkaqet e veprimeve të një personazhi;
- të zbulojë karakteret e personazheve, duke provuar të bëjë edhe analiza të botës psikologjike të tyre;
- të dallojë figurat letrare, si: *personifikimi, epiteti, apostrofi, paralelizmi figurativ, metafora*;
- të zërthejë figurat letrare duke treguar funksionin shprehës të tyre;
- të dallojë në një tekst të dhënë jo më pak se tri elemente karakterizuese për personazhe, mjedise, gjendje, veprime, marrëdhënie etj.;
- të gjejë një titull tjetër të figurshëm, të ndryshëm nga titulli i tekstit të dhënë;
- të identifikojë kuptimin e parë dhe të figurshëm të fjalëve;

- të zbulojë mesazhin në një tekst të dhënë;
- të komentojë fragmente të ndryshme përmes analizave të tekstit;
- të përmbledhë idetë dhe të mbajë qëndrim kritik ndaj tyre;
- të analizojë dhe të kryejë operacione të thjeshta mbi vargëzimin, gjatë analizave artistike të materialeve letrare;
- të dallojë gjuhën dhe stilin e shkrimtarit;
- të interpretojë qëllimet e autorit në vepër;
- të vlerësojë gjuhën e një teksti.

## **2. LINJA: Të shkruarit**

Nxënësi të jetë i aftë:

- të shkruajë për lexues të ndryshëm: mësues, prindër, shokë, të afërm;
- të shkruajë për të dhënë informacion për të tjerët, nëpërmjet përshkrimit dhe argumentimit;
- të përshkruajë përvoja vetjake dhe veprimtari të kryera në grup;
- të përshkruajë dukuri të natyrës sipas këndvështrimit të tij imagjinar;
- të hartojë me shkrim zgjidhje për situata të ndryshme të karakterit fantastiko-shkencor;
- të përshkruajë heronjtë e tij imagjinarë duke përdorur fjalorin e duhur;
- të shkruajë ese argumentuese;
- të shkruajë ese përshkruese;
- të shkruajë përmbledhje;
- të shkruajë një mbyllje tjetër, të ndryshme nga varianti i dhënë;
- të shkruajë fletë ditari, letër formale dhe joformale;
- të bëjë shkrime të shkurtra të natyrave të ndryshme duke përdorur dialogun dhe ligjëratën e drejtë;
- të zbatojë kërkesat gjuhësore sipas llojit të shkrimit.

## **3. LINJA: Njohuri të sistemit gjuhësor**

Nxënësi të jetë i aftë:

- të dallojë klasat e fjalëve;
- të përcaktojë gjininë, numrin dhe rasën e emrit;

- të dallojë gjininë, numrin, rasën dhe shkallën e mbiemrit;
- të përcaktojë formën, mënyrën, vetën, numrin, kohën e foljeve;
- të dallojë foljet vetore dhe pavetore;
- të përcaktojë llojin e përemrave;
- të përcaktojë veçoritë gramatikore të përemrave të ndryshëm;
- të dallojë trajtat e shkurtra dhe të bashkuara (të tri pozicionet);
- të dallojë trajtat e shkurtra nga nyja e gjinore, nyja e emrave prejfoljorë dhe e mbiemrave të nyjshëm;
- të dallojë pjesëzën *u* të joveprores nga trajta e shkurtër *u*;
- të dallojë përemrin vetor të vetës së tretë nga përemri dëftor *ai*;
- të dallojë foljet *kam* dhe *jam* me funksion të mëvetësishëm dhe ndihmës;
- të dallojë format e pashtjelluara;
- të përcaktojë funksionet e formave të pashtjelluara;
- të dallojë lidhëzat;
- të dallojë parafjalët;
- të dallojë fjalët sipas formimit: të thjeshta dhe jo të thjeshta (të prejardhura, të përbëra, të përngjitura);
- të ndërtojë familjen e fjalëve të ndryshme me jo me pak se 4 fjalë;
- të analizojë fjalën sipas ndërtimit;
- të analizojë fjalën sipas fjalëformimit;
- të krijojë çifte sinonimie dhe antonimie;
- të dallojë shprehjet frazeologjike;
- të përcaktojë llojin e fjalisë sipas kumtimit dhe intonacionit;
- të tregojë llojin e fjalisë sipas ndërtimit (përbërjes);
- të tregojë llojin e fjalisë sipas modalitetit: mohore, pohore;
- të përcaktojë llojin e fjalisë sipas qëllimit të thënies: dëftore, pyetëse, nxitëse, dëshirore, thirrmore;
- të tregojë llojin e fjalisë sipas gjymtyrës kryesore: dykryegjymtyrëshe dhe njëkryegjymtyrëshe;
- të përcaktojë llojin e fjalisë së përbërë me bashkërenditje dhe nënrenditje;
- të emërtojë llojin e fjalisë njëkryegjymtyrëshe sipas llojit të gjymtyrës;
- të ndërtojë fjali sipas një skeme të dhënë;

- të shndërrojë fjalinë e thjeshtë në të përbërë;
- të emërtojë funksionet gramatikore të gjymtyrëve (kryefjalë, kallëzues, përcaktor, kundrinor, rrethanor) në një fjali të dhënë;
- të përcaktojë llojet e kundrinorëve;
- të përcaktojë llojet e rrethanorëve;
- të tregojë me çfarë shprehen funksionet gramatikore në fjali;
- të dallojë ligjëratën e drejtë nga e zhdrejta;
- të përdorë saktë shenjat e pikësimit brenda dhe në fund të fjalisë;
- të shkruajë drejt bashkëtingëlloret e zëshme në trup dhe në fund të fjalës;
- të përdorë saktë bashkëtingëlloret nistore: *sh, zh, ç, s, z*;
- të përdorë drejt zanoret: *e, ë, i/y, u/y*;
- të përdorë drejt nyjën e përparme të mbiemrat;
- të shkruajë drejt fjalët kur takohen dy shkronjave të njëjta;
- të shkruajë saktë fjalët që përmbajnë grupet e zanoreve: *ye, ua, ie*;
- të shkruajë saktë datat;
- të shkruajë drejt fjalët që mbarojnë me: *-ër, -ërr, ël* në shumës.

**Konceptet kryesore të kësaj linje janë si më poshtë:**

<b>Nënlinjat</b>	<b>Konceptet</b>
<b>Sintaksë</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Kryefjala</li> <li>• Kallëzuesi</li> <li>• Përcaktori</li> <li>• Rrethanori</li> <li>• Kundrinori</li> <li>• Grupi emëror</li> <li>• Grupi foljor</li> <li>• Fjalia e thjeshtë sipas kumtimit dhe gjymtyrëve</li> <li>• Fjalia e përbërë me bashkërenditje dhe nënrenditje</li> </ul>
<b>Morfologji</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Klasat e fjalëve</li> <li>• Emri</li> <li>• Mbiemri</li> <li>• Përemri</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Folja</li> <li>• Parafjala</li> <li>• Ndajfolja</li> <li>• Lidhëza</li> <li>• Numërori</li> </ul>
<b>Leksikologji dhe fjalëformim</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Fjalëformimi</li> <li>• Sinonimet dhe antonimet</li> <li>• familja e fjalëve</li> <li>• Shprehjet frazeologjike</li> </ul>
<b>Drejtshkrim</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Shkrimi drejt i fjalëve, numrave dhe datave</li> <li>• Shenjat e pikësimit</li> </ul>

### III. TABELA E PESHËS SPECIFIKE SIPAS LINJAVE

<b>Nr.</b>	<b>Linja</b>	<b>Përqindja</b>
<b>1</b>	Të lexuarit	45 %
<b>2</b>	Të shkruarit	15 %
<b>3</b>	Njohuri rreth sistemit gjuhësor	40 %